

C 调 4/4

芙蓉监狱之歌

(新囚徒歌之一)

天然词曲

$\underline{2 \cdot 3} \quad | \quad 1 \quad 1 \quad 2 \quad 4 \quad | \quad \underline{1 \cdot 1} \quad \underline{2 \cdot 3} \quad \underline{2 \cdot 3} \quad | \quad 2 \quad 2 \quad \underline{2 \cdot 3} \quad 2 \quad |$
 我 们 是 来 自 马 来 亚 各 个 不 同 的 地

$5 \text{ — } \cdot 3 \quad | \quad 4 \cdot \underline{3} \quad 4 \quad \underline{6} \underline{6} \underline{6} \quad | \quad 5 \cdot 4 \quad \underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{1} \quad \underline{2} \quad | \quad 3 \cdot 4 \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad |$
 方 脚 印 遍 布 十 一 个 州 大 小 的 城 市 和 村

$3 \text{ — } \cdot \underline{6 \cdot 7} \quad | \quad \underline{1 \cdot 2} \quad \underline{1} \quad 7 \quad | \quad \underline{6 \cdot 7} \underline{6} \quad 0 \quad \underline{3} \quad \underline{4} \quad | \quad 5 \cdot 4 \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad |$
 庄 也 遍 布 高 山 峻 岭 胶 园 和 矿

$1 \text{ — } \cdot \underline{5} \quad \underline{5} \quad | : 1 \cdot \underline{5} \quad 1 \quad 3 \quad 4 \quad | \quad \underline{5 \cdot 6} \quad 5 \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad | \quad 6 \cdot 4 \quad 5 \quad \underline{3} \quad \underline{1} \quad |$
 场 我 们 过 去 是 拿 起 枪 杆 流 血 牺 牲 上 战
 我 们 过 去 是 拿 起 枪 杆 流 血 牺 牲 上 战

$2 \text{ — } \cdot \underline{2 \cdot 3} \quad | \quad 4 \cdot \underline{3} \quad 2 \quad 2 \quad 5 \quad 4 \quad | \quad 3 \cdot 4 \quad \underline{5} \quad 0 \quad \underline{6} \quad 7 \quad | \quad \underline{1 \cdot 7} \quad \underline{6} \quad \underline{2} \quad |$
 场 为 的 是 要 打 倒 英 帝 国 主 义 实 现 民 族 解
 场 为 的 是 要 打 倒 英 帝 国 主 义 实 现 民 族 解

$5 \text{ — } \cdot \underline{1} \quad 7 \quad | \quad \underline{6 \cdot 7} \underline{6} \quad 0 \quad 3 \quad 4 \quad | \quad \underline{5 \cdot 6} \quad 5 \quad 0 \quad \underline{1} \quad \underline{2} \quad | \quad 3 \quad 3 \quad 4 \quad 3 \quad 3 \quad 2 \quad 2 \quad |$
 放 今 天 不 幸 落 入 敌 手 而 被 关 在 这 芙 蓉 监 狱
 放 今 天 不 幸 落 入 敌 手 而 被 关 在 这 芙 蓉 监 狱

$1 \text{ — } \cdot \underline{1} \quad \underline{1} \quad | \quad 2 \cdot \underline{3} \quad 4 \quad 6 \quad | \quad 5 \cdot 4 \quad \underline{3} \quad 0 \quad \underline{6} \quad 7 \quad | \quad \underline{1 \cdot 7} \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad |$
 中 我 们 觉 得 光 荣 与 骄 傲 并 不 感 到 沮
 中 我 们 觉 得 光 荣 与 骄 傲 并 不 感 到 沮

$6 \text{ — } \cdot \underline{5} \quad 6 \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{4} \quad \underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad 4 \quad | \quad 3 \cdot 4 \quad \underline{5} \quad 0 \quad \underline{7} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{4} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad \underline{7} \quad |$
 夜 我 们 继 续 和 恶 劣 环 境 博 斗 逼 使 敌 人 向 我 们 投
 夜 我 们 继 续 和 恶 劣 环 境 博 斗 \triangle

$1 \text{ — } \cdot \underline{5} \quad \underline{5} \quad | : \underline{2} \quad \underline{3} \quad \underline{4} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad \underline{7} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{7} \quad \underline{1} \text{ — } \cdot ||$
 降 我 们 逼 使 敌 人 向 我 们 投 降
 \triangle

恐怖、沉网

人间地狱在芙蓉

C调2/4

(新囚徒歌之二)

天然词曲

$\underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} 0 | \underline{\underline{3}} 0 \underline{\underline{6}} 0 | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} 0 | \underline{\underline{3}} 0 \underline{\underline{6}} 0 | 0 \underline{\underline{3}} 0 |$
 真 恐 怖 真 凄 凉 足

$\underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{6}} \text{---} | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} |$
 人 间 地 狱 非 天 堂 近 在

$\underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{1}} | \underline{\underline{7}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{3}} \text{---} | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{4}} |$
 芙 蓉 市 郊 有 二 间

$\underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} | \underline{\underline{6}} \text{---} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{7}} \cdot \underline{\underline{1}} | \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{7}} |$
 三 层 楼 房 建 筑 在 一

$\underline{\underline{6}} \text{---} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{4}} | \underline{\underline{3}} \text{---} |$
 个 小 山 的 斜 坡 上

$\underline{\underline{3}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{1}} | \underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{4}} | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{2}} \text{---} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} |$
 楼 中 布 满 著 像

$\underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{4}} | \underline{\underline{3}} \text{---} | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{7}} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} |$
 骷 髅 眼 睛 似 的 黑 洞 洞

$\underline{\underline{7}} \text{---} | \underline{\underline{7}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} | \underline{\underline{6}} \text{---} | \underline{\underline{6}} \text{---} ||: \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \text{---} |$
 的 铁 门 窗 哎 哟 哎 哟

$\underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} 0 | \underline{\underline{7}} \underline{\underline{7}} \text{---} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} 0 | 0 \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} |$
 哎 哟 嘿 哎 哟 嘿 哎 哟 嘿 哎 哟

$\underline{\underline{7}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{6}} \text{---} | 0 \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{5}} |$
 哎 哟 嘿 哎 哟 嘿 哎 哟 嘿 哎 哟 嘿 哎 哟

是 丈 来 高 的
 四 楼 房 们 已 生 抽 拔 草

往事可堪回首

6 6 | 0 3 | 6 6 | 6 1 7 5 | 6 6 |
 阴 墙 占 地 有 十 依 正 方
 白 由 生 命 安 全 多 古 保 障
 0 3 5 | 2 2 | 2 3 1 6 | 2 2 | 0 6 1 |
 四 处 堵 角 上 有 了 望 晴 岗 外 层
 我 们 有 家 归 不 得 呀 呀 表 露
 2 2 3 | 5 5 5 7 | 6 — | 6 0 | 6 · 7 |
 更 阴 著 重 重 快 丝 网 前 面
 子 散 天 各 一 方 我 们
 6 7 6 5 | 3 5 3 2 | 3 1 0 | 6 6 1 | 2 2 |
 火 门 楼 就 如 鬼 门 关 呀 里 面 就 是
 数 期 坐 满 得 不 到 释 放 呀 扣 留 的 岁 月
 2 3 1 | 1 7 | 6 — | 6 0 | 3 · 4 |
 大 无 囚 牢 牢 长 这 就
 无 限 长 现
 3 0 | 6 · 7 | 6 5 | 3 5 3 2 | 3 — |
 是 最 黑 暗 的 关 幕 监 房
 在 还 被 幽 到 那 遥 远 的 中 国
 6 6 1 | 2 2 2 0 | 2 3 1 | 1 7 | 6 — |
 美 帝 的 刽 子 手 东 姑 来 当
 歌 海 深 仇
 6 0 :|| 2 3 5 | 5 7 | 6 — | 6 0 |
 水 难 忘
 3 1 6 0 | 3 0 6 0 | 3 1 6 0 | 3 0 6 0 | 0 3 0 |
 真 恐 怖 真 凄 凉 是
 3 3 6 | 6 3 | 1 — | 7 6 | 6 — |
 人 间 地 狱 非 天 堂
 6 — ||